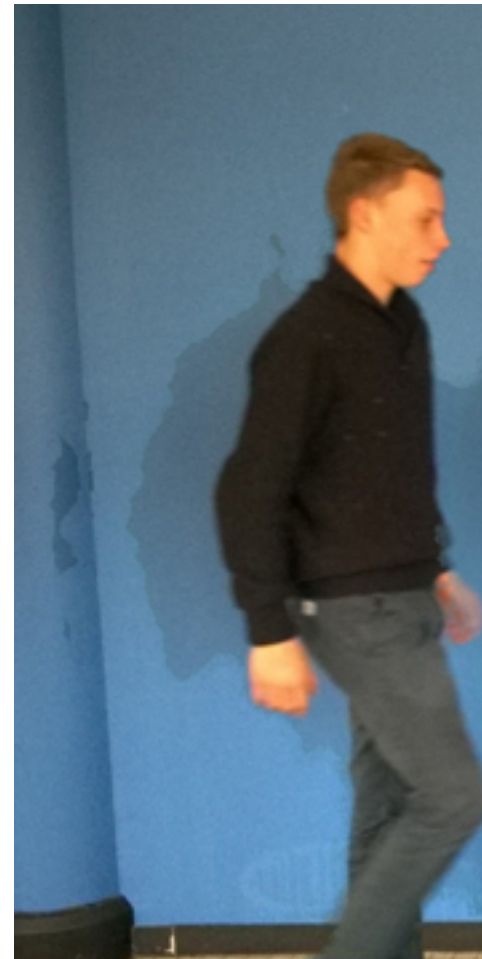


Il n'est pas rare que les professeurs demandent à leurs élèves de rester tranquillement assis à leurs places en classe. En Sciences, les élèves de CAP 1^{ère} année et 2^{ème} année ont eu pour consigne de « se mettre en mouvement »... Derrière l'appareil photo, leur professeur de Maths-Sciences a demandé aux élèves volontaires de se déplacer suivant une ligne droite à vitesse constante, en ralentissant la cadence ou en accélérant le pas. La décomposition des mouvements obtenus permet d'obtenir des chronophotographies et d'étudier ainsi la position et la vitesse d'un point pris comme référence sur l'élève au cours du temps. Chaque photographie est prise à intervalle de temps régulier et leurs superpositions donnent une chronophotographie.

Ainsi, les élèves ont pu apprendre ce qu'est :



un mouvement rectiligne uniforme

Chronophotographie d'un mouvement en CAP

Écrit par Benoit Save
Vendredi, 28 Mars 2014



un mouvement rectiligne accéléré

Chronophotographie d'un mouvement en CAP

Écrit par Benoit Save
Vendredi, 28 Mars 2014



un mouvement rectiligne ralenti

Sébastien Raunier